

Schulinternes Fachcurriculum für das Fach Englisch

Grundschule West Bad Oldesloe

Nach Beschluss der Fachkonferenz Englisch am 5. Mai 2025

Unterricht

Grundlegendes

- Ziel des Englischunterrichts in der Grundschule: Spaß am Sprache lernen, Ermunterung zum freien Sprechen und Riskieren von Fehlern beim Sprachen lernen, Unterrichtsprinzip für die SuS ist: „Message before accuracy“.
- Funktionale Einsprachigkeit
- Lautbild vor Schriftbild
- Lernen in „Chunks“ (= als Ganzes erworbene Ausdrücke und Sprachmuster)
- Fehler als Lernquelle nutzen
- Unterstützung und Entlastung bei der Schulung des Hörverstehens (z.B. durch Nutzung von Visualisierungen und Ritualen)
- Grammatikalische Strukturen und Formen werden im inhaltlichen Zusammenhang erworben.
- Reflexionsphasen in Deutsch zur Unterstützung der Sprachbewusstheit (z.B. Unterschiede zwischen Aussprache und Schreibweise erkennen, grammatikalische Strukturen untersuchen, Ähnlichkeiten und Unterschiede zum Deutschen finden).

Strukturierung

- Rituale im Stundenablauf (z.B. Begrüßungslied, Vorstellung des Tages mit Wochentag und Wetter)
- Visualisierung des Stundenablaufs
- Festgelegtes Vorgehen bei wiederkehrenden Aktivitäten (z. B. Wortschatzspiele, Interviews)

Visualisierung

- Bild- und Wortkarten (z.B. Wortschatzarbeit, Sozialform, Studententransparenz)
- Interaktive Tafel (z.B. Storytelling, Studententransparenz, Wortschatzarbeit)

Spielerisches Lernen unter Ansprache vieler Sinne

- Wortschatzspiele
- Lieder und Reime
- Bilderbucharbeit
- Rollenspiele

Sozialformen

- Aktivitäten im Plenum (z.B. (Bewegungs-)Lieder und Sprechverse, Höraufgaben, Wortschatzerarbeitung und -Spiele)
- Gruppenarbeit (z.B. Rollenspiele)
- Partnerarbeit (z.B. Interviews, Dialoge)
- Einzelarbeit (z.B. Portfolioarbeit, Bearbeitung schriftlicher Aufgaben)
- Lehrervortrag (z.B. Bilderbucharbeit, Höraufgaben)

Kompetenzerwerb

Überfachliche Kompetenzen

Kompetenzbereich	Ziele	Umsetzungsbeispiele im Englischunterricht
Personale Kompetenz (<i>Selbstständigkeit, Genauigkeit, Verantwortungsbewusstsein</i>)	<ul style="list-style-type: none">- Entwicklung eines eigenen Wortschatzes- Sorgfältiges und konzentriertes Arbeiten- Fehler als Lernchance begreifen	<ul style="list-style-type: none">- Reflektieren des eigenen Lernens im Rahmen der Portfolioarbeit- Sorgfältiges Arbeiten bei schriftlichen Aufgaben- Positiven Lösungsstrategien bei Fehlerbesprechungen
Soziale Kompetenz (<i>Kooperation, Kommunikation, Konfliktfähigkeit</i>)	<ul style="list-style-type: none">- Zusammenarbeit mit Partnern und in Gruppen- Anderen zuhören und auf sie eingehen- Rücksichtnahme, Empathie und Hilfsbereitschaft im gemeinsamen Lernen	<ul style="list-style-type: none">- Partner- und Gruppenarbeit (z.B. Dialoge)- Aktivitäten im Plenum (z.B. Lieder, Wortschatzspiele)- Vortragen von Ergebnissen vor der Klasse- Gemeinsames Lösen von Aufgaben mit Austausch
Lernmethodische Kompetenz (<i>Strukturiertes Arbeiten, Problemlösen, Transferfähigkeit</i>)	<ul style="list-style-type: none">- Wortschatz und grammatikalische Strukturen bewusst nutzen- Eigenes Sprachkonzept entwickeln und hinterfragen- Arbeitsmaterialien gezielt nutzen	<ul style="list-style-type: none">- Strukturierung (z.B. Rituale, feste Spielprinzipien)- Visualisierung zur Unterstützung des Hörverstehens (z.B. Bildkarten und Piktogramme)- Arbeit vom Lautbild zum Schriftbild
Motivationale Kompetenz (<i>Interesse, Ausdauer, Freude am Lernen</i>)	<ul style="list-style-type: none">- Freude am Sprachlernen- Eigene Lernerfolge wahrnehmen und wertschätzen- Durchhaltevermögen bei Unsicherheiten und Fehlern- Ambiguitätstoleranz (→ Aushalten nicht jedes Wort im Fremdsprachenunterricht zu verstehen und trotzdem aufmerksam und motiviert zu bleiben)	<ul style="list-style-type: none">- Positive Verstärkung und Ermutigung beim Versuch Sprache frei zu verwenden (→ „Message before accuracy“)- Strukturierung und Visualisierung zur Unterstützung des Hörverstehens- Einsatz spielerischer Elemente (Englischspiele, Kurzfilme, Bewegungslieder, Bilderbücher, digitale Tools)

Fachliche Kompetenzen

Kompetenzbereich	Ziele Die SuS
Hörverstehen / Hör- Sehverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - verstehen einfache Anweisungen und können diese ausführen - erkennen einzelne Wörter und Wortfolgen - erfassen den Inhalt von Reimen und Lieder und reagieren auf diese - entnehmen aus einfachen Texten wesentliche Informationen
Sprechen	<ul style="list-style-type: none"> - beteiligen sich an Unterrichtsgesprächen - wenden <i>Chunks</i> und <i>classroomphrases</i> situationsgerecht an - stellen und beantworten Fragen zu bekannten Themen - führen Dialoge und Rollenspiele mit bekannten Redemitteln und Wortschatz durch - tragen einfache, bekannte Texte vor
Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - verstehen lesend Wörter und Sätze - entnehmen sehr einfachen kurzen Texten mit vertrautem Wortschatz relevante Informationen
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - schreiben Wörter und Sätze (ab) - verfassen einfache kurze Texte mithilfe von vorgegebenen Strukturen und Wortmaterial - nutzen die unterstützende Wirkung des Schriftbildes für den eigenen Lernprozess
Verfügung über sprachliche Mittel	<p><u>Aussprache und Intonation</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Wörter und Redewendungen zunehmend korrekt aussprechen - Typische Klang- und Betonungsmuster erkennen und imitieren <p><u>Wortschatz und Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - folgen dem einsprachigen Unterrichtsgespräch und beteiligen sich mit einfachen Strukturen - erarbeiten Wortfelder zu bekannten Themen - machen Aussagen über Personen, Gegenstände und Handlungen - äußern Vorlieben und Abneigungen, machen Vorschläge - kennen regelmäßige Pluralformen der Nomen - bilden einfache Verneinungen und Fragen <p><u>Orthografie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - schreiben nach Vorlage einzelne Wörter, Sätze und sehr kurze Texte richtig (ab)

Themen und Inhalte

* → optional

<u>Klasse 3</u>	<u>Klasse 4</u>
<u>„Let's get started“</u>	<u>Welcome back</u>
<u>Numbers</u>	<u>Timetable and subjects</u>
<u>Colours</u>	<u>Freetime and hobbies</u>
<u>Schoolbag</u>	<u>* Halloween</u>
<u>Classroom</u>	<u>What's the time?</u>
<u>Weather</u>	<u>My daily routines</u>
<u>Days of the week</u>	<u>On the farm</u>
<u>Months and seasons</u>	<u>* Christmas</u>
<u>* Christmas/ winter</u>	<u>At the zoo</u>
<u>Clothes</u>	<u>Having breakfast</u>
<u>Body</u>	<u>At the restaurant</u>
<u>Feelings</u>	<u>Going shopping</u>
<u>Pets</u>	<u>In town (buildings & vehicles)</u>
<u>* Easter / Spring</u>	<u>My family</u>
<u>Fruit</u>	<u>All about me</u>
<u>Vegetables</u>	<u>My holidays</u>
<u>At home (rooms & furniture)</u>	

Differenzierung

Quantitativ und qualitativ

- Auswahl der Vokabeln (Menge / Lernlast)
- Portfolioarbeit
- Arbeitsaufträge (Länge und Komplexität)

Hilfsangebote

- Bild- / Wortkarten als Hilfestation
- Booki Stifte um sich Texte vorlesen zu lassen

Digitale Medien

Ermöglichen neben der Lehrkraft weitere Modelle für eine angemessene Aussprache und Intonation zu präsentieren.

Interaktive Tafel

- Kurzfilme
- Bilderbuchpräsentation
- Visualisierung von Liedern, Sprechversen, ...
- Präsentation von Wortkarten, Arbeitsbögen, ...

IPads

- Apps (z.B. Anton App)

Booki-Stifte

- Booki-kompatibles Englisch-Material
- Booki-Sticker zum Anhören von Texten u.Ä.

Aufnahmegeräte

- Aufnahmen von Partner- oder Gruppenaufgaben (durch die SuS)

Hilfsmittel, Materialien und Medien

Bild- und Wortkarten

Lernposter

Realien

Spielobst und-Gemüse, Federtasche mit Inhalt, Puppenkleidung, Geschirr und Besteck, ...

Zeitschriften und Internetadressen zur Unterrichtsvorbereitung

Digitale Medien (siehe oben)

Leistungsbewertung

Beurteilt und bewertet werden die mündlichen und teilweise auch kleinere schriftliche Unterrichtsbeiträge.

Leistungsnachweise in Form von Klassenarbeiten und herkömmlichen Vokabeltests (schriftliche Übersetzungen von einer Sprache in die andere) sind im Englischunterricht der Grundschule nicht zulässig.

Beispiele für Unterrichtsbeiträge:

- Anweisungen befolgen ; Bewegungslieder oder -reime ausführen ; Beteiligung an Spielen ; Höraufgaben ausführen (z.B. Mal-Diktate)
- Monologe / Dialoge ; Rollenspiele ; Interviews ; Lieder / Raps / Reime ; Präsentationen
- Erstellung eigener Sätze oder Texte mit Hilfe von Vorlagen ; Lesen & malen / Lesen & Zuordnen / Lesen & Beschriften ; Texte vervollständigen / ordnen / ergänzen ; Portfolioarbeit

Beispiele für die Leistungsaufzeichnung:

- Beobachtungsbögen der Lk (zu mündlichen und schriftlichen Arbeitsergebnissen und Lernprozessen)
- Aufnahmegeräte (von SuS bespielt)
- Portfolio der SuS
- ausgefüllte Arbeitsbögen

Überprüfung und Weiterentwicklung

Regelmäßiger Austausch und Überarbeitung im Rahmen der Fachkonferenzen.